

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №19 «Снежинка» комбинированного вида»**

Познавательно-творческий проект «В гостях у бабушки Ульяны»

Авторы:

**Гутыряк Марина Аркадьевна, воспитатель
Соколова Надежда Анатольевна, учитель-логопед
Щедрова Елена Владимировна, воспитатель**

г.Северодвинск, 2020

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы компенсирующей направленности с ОНР «Божья коровка», педагоги, родители

Тип проекта: познавательный – творческий

Продолжительность проекта: среднесрочный

Сроки реализации проекта: 19.10.20 – 11.11.20

Актуальность: В настоящее время в ДОО уделяется большое внимание нравственно-патриотическому воспитанию детей. Данные задачи можно решить путём приобщения ребёнка к культуре своего народа. Чтобы донести до сознания дошкольников, что они являются носителями русской народной культуры, необходимо обратиться к самым истокам, в первую очередь – к народной игрушке.

Для знакомства детей с народной игрушкой мы выбрали Каргопольскую игрушку. Ведь сегодня она – самобытный сувенир, несущий в себе богатую историю народов севера, а также историю развития гончарного ремесла. Неуклюжие женские и мужские фигурки, причудливые животные, сказочные герои – все эти игрушки заняли достойное место в истории и радуют нас сегодня, как и радовали людей много лет назад.

Постановка проблемы: Во время изучения лексической темы «Мой край – Поморье» выяснилось, что дети не знают о народных промыслах севера. Особенно заинтересовала детей тема народной игрушки. У дошкольников появились вопросы, желание узнать о старинных игрушках нашего края.

Обоснование проблемы:

| | | |
|---|---|---|
| Недостаточная информированность педагогов по данной теме, дефицит времени | Дети не знают о народных промыслах севера | По данной теме недостаточно оснащена развивающая предметно-пространственная среда |
|---|---|---|

Цель: развитие у детей познавательного интереса к культуре русского Севера через знакомство с народной игрушкой.

Задачи:

- познакомить детей с Каргопольской игрушкой, с историей её возникновения, этапами изготовления, элементами росписи;
- учить лепить северную птичку, коня, украшать их по мотивам каргопольских мастеров;
- развивать воображение, чувство цвета, интонационную выразительность речи, мелкую моторику рук, творческие способности;
- воспитывать любовь, уважение к традициям северного края.

Методы и приёмы:

- наглядные (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, работа с лэпбуком, просмотр презентаций, видеофильмов);
- словесные (беседа, рассказ воспитателя, использование художественного слова, чтение);
- игровые (дидактические, хороводные, подвижные, словесные, интерактивные игры; драматизация сказки);

- практические (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, опыты с глиной).

Формы работы: беседы, ООД по рисованию, мастер-класс, творческая мастерская, опытно-экспериментальная деятельность, игровая деятельность, чтение художественной литературы, развлечение, консультация для родителей

Планируемые результаты:

- дети познакомятся с народным промыслом севера – Каргопольской игрушкой; узнают историю её возникновения, характерные особенности росписи (цвет, элементы);
- научатся лепить из глины и расписывать каргопольскую птичку, коня;
- у детей сформируется познавательный интерес к культуре севера;
- повысится уровень профессионального мастерства педагогов;
- РППС пополнится новыми пособиями по теме;
- родители будут иметь представление о народном промысле – Каргопольской игрушке; примут участие в совместной с детьми творческой деятельности, что укрепит детско-родительские отношения.

Ресурсы проекта:

- **кадровые:** воспитатели, учитель-логопед, родители

- **материально-технические:** ноутбук, интерактивная доска, глина, стеки, гуашь, кисти, шаблоны для рисования, трафареты игрушек, раскраски, решето, русские народные костюмы;

- **информационно-методические:** презентация «В гостях у бабушки Ульяны», видео экскурсия «Прогулка по Каргополю. Как делают игрушки», лото «Кладовая ремёсел», каргопольские игрушки, лэпбук, картотека опытов из глины, картотека стихов и загадок о каргопольских игрушках, пооперационные карты лепки игрушек, демонстрационный материал «Элементы каргопольской росписи».

Методическая литература:

1. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. - М.: «Элизе Трейдинг», 2007
2. Малик Л.С. Народная игрушка русского Севера. – Архангельск, 2004
3. Каргопольская игрушка. Учебное издание. – М.: «Мозаика – Синтез», 2008

Риски проекта: загруженность педагогов, недостаточное финансирование, низкая активность родителей; карантин не позволит осуществить взаимодействие с социальными институтами (библиотека, музей, гончарная мастерская) и провести совместные мероприятия с родителями (мастер-класс, развлечение)

Календарный план проекта

| Дата | Мероприятие | Ответствен. |
|------------------------------|--|---|
| Подготовительный этап | | |
| 19.10.20- 23.10.20 | - подбор художественной и методической литературы; - организация выставки «Народная игрушка из Каргополя»; - подготовка материалов для продуктивной и экспериментальной Д (глина, стеки); - создание картотеки опытов с глиной; | воспитатели, учитель- логопед родители |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - изготовление лэпбука «Каргопольская игрушка»; - создание презентации «В гостях у бабушки Ульяны», видео экскурсии «Прогулка по Каргополю. Как делают игрушки»; - изготовление лото «Народные промыслы»; - изготовление пооперационных карт лепки игрушек; - информирование родителей о теме проекта | |
| Основной этап – работа с детьми | | |
| 26.10.20 | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «В гостях у бабушки Ульяны» (с показом презентации), цель: познакомить детей с гончарным ремеслом на севере, рассказать о Каргопольской игрушке: образы, символы; - дидактическая игра «Разложи игрушки по группам» (образы животных, людей, сюжетные композиции) - чтение Г.Дурасов «Ульянины сказки» | Щедрова Е.В. Гутыряк М.А. |
| 27.10.20 | <ul style="list-style-type: none"> - посещение выставки «Народная игрушка из Каргополя» (рассматривание игрушек); - чтение Ф.Кривин «Глиняная сказка»; - опыты с глиной, цель: познакомить детей со свойствами глины (пластичность, вязкость, удерживание воды на поверхности); - игра малой подвижности «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем» | Гутыряк М.А. Соколова Н.А. Щедрова Е.В. |
| 28.10.20 | <ul style="list-style-type: none"> - мастер-класс «Каргопольская птичка», цель: учить детей лепить птичку из глины пластическим способом; - хороводная игра «Шёл козёл по лесу...» | Щедрова Е.В. Соколова Н.А. |
| 29.10.20 | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Элементы каргопольской росписи», цель: познакомить детей с основными элементами каргопольской росписи (солнышко, растительный узор, геометрический узор), упражнять в их прорисовке; - дидактическая игра «Украсть игрушку»; - роспись каргопольской птички гуашью | Щедрова Е.В. Гутыряк М.А. |
| 30.10.20 | <ul style="list-style-type: none"> - видеозапись экскурсии «Прогулка по Каргополю»; - домино «Каргопольская игрушка»; - чтение и обсуждение сказки У.Бабкиной «Решето», упражнения на выразительность речи, выбор участников для драматизации | Гутыряк М.А. Щедрова Е.В. Соколова Н.А. |
| 02.11.20 | <ul style="list-style-type: none"> - ООД по рисованию «Каргопольская барыня», цель: учить детей расписывать контур барыни с использованием элементов каргопольской росписи; - пазлы «Собери игрушку»; - рекомендации для родителей «Радость сотворчества. Каргопольская игрушка» (совместная лепка игрушек) | Щедрова Е.В. Гутыряк М.А. |

| | | |
|----------------------------|---|---|
| | из глины для создания настольного театра «Решето») | |
| 03.11.20 | - творческая мастерская «Каргопольский конь», цель: учить детей лепить из глины коня комбинированным способом, передавая его характерные особенности; - дидактическая игра «Найди пару»; - подвижная игра «Кошка и мышки» | Гутыряк М.А. Щедрова Е.В. |
| 05.11.20 | - роспись каргопольского коня гуашью; - дидактические игры «Четвёртый лишний», «Чего не стало»; - лото «Кладовая ремёсел» | Соколова Н.А. Гутыряк М.А. Щедрова Е.В. |
| 06.11.20 | - сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»; - раскраски «Каргопольские игрушки»; - чтение стихов «Лев из Каргополя», «Велика Россия наша» | Щедрова Е.В. Соколова Н.А. Гутыряк М.А. |
| Заключительный этап | | |
| 09.11.20 – 11.11.20 | - выставка детских работ «Каргопольская игрушка»; - драматизация сказки Ульяны Бабкиной «Решето», показ сказки родителям (в группе в Контакте); - развлечение «Каргопольские посиделки» | Гутыряк М.А. Щедрова Е.В. Соколова Н.А. |

Продукты проекта: детские работы по ИЗО (рисунки, каргопольские игрушки), настольный театр по сказке «Решето», пооперационные карты лепки, лэпбук «Каргопольская игрушка», конспекты ООД по рисованию, лепке, конспект беседы, развлечения

Заключение:

- По итогам проекта дети получили знания о каргопольской игрушке (история возникновения, символы, особенности росписи), которые продемонстрировали на итоговом мероприятии.
- Дошкольники познакомились со свойствами глины, научились лепить из глины каргопольскую птичку и коня, расписывать их. Очень порадовало, что дети стали использовать глину в самостоятельной творческой деятельности и лепить фигурки по мотивам каргопольских игрушек.
- Развивающая предметно-пространственная среда пополнилась новыми пособиями, играми, материалами. Это позволит в течение длительного времени рассказывать детям о жизни Севера, народных традициях, приобщать их к культуре, творчеству, красоте родной земли.
- Северный край богат народными промыслами, поэтому в дальнейшем мы планируем знакомить с ними детей. т.к. эта тема вызвала у них большой интерес.

Приложения:

Приложение 1- лэпбук «Каргопольская игрушка»

Приложение 2 – фотоальбом

Визитная карточка лэпбука «Каргопольская игрушка»

Лэпбук предназначен для детей старшего дошкольного возраста, создан для изучения с детьми темы «Народные промыслы Архангельской области»

Цель: знакомство детей с каргопольской игрушкой

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения и создания каргопольской игрушки, обратить внимание на ее красоту и забавный характер;
- познакомить детей с основными цветами, элементами каргопольской росписи;
- развивать эстетическое восприятие, чувство цвета и композиции;
- развивать зрительное внимание, мышление;
- воспитывать интерес к народным промыслам.

Лэпбук можно использовать в совместной деятельности взрослого с ребенком (подгрупповая и индивидуальная) и самостоятельной деятельности детей.

Составляющие макета лэпбука:

- 1 разворот: плакат «Каргопольская игрушка» (цвет, материал, образцы игрушек); конверты с картинками (образы людей, образы животных, сюжетные композиции);
- 2 разворот: 1 страница: фотоальбом «г. Каргополь», карта, книжка «История каргопольской игрушки», конверт «Стихи»;
- 2 страница: фигурная книжка «Загадки», конверт «Домино», фигурные конверты «Этапы лепки», «Этапы создания каргопольской игрушки»;
- 3 страница: конверт «Раскраски», конверт «Пазлы», разрезной блокнот «Найди пару»;
- 4 страница: конверт «Укрась игрушку», картинка «Найди отличия», книжки-гармошки «Элементы росписи».

Форма лэпбука – папка-раскладушка; интересные элементы: книжки-гармошки, фигурные конверты, фигурная книжка, разрезной блокнот, лист, сложенный в 4 раза.

Данный лэпбук содержит следующие игры и задания:

- «Отгадай загадку»
Цель: развитие логического мышления.
Описание: педагог читает загадку, дети находят отгадку в лэпбуке.
- «Домино»
Цель: развитие внимания, произвольного поведения, коммуникативных навыков.
- «Раскрась картинку»
Цель: закрепление знаний детей о цветах и элементах каргопольской росписи, развитие мелкой моторики.
- «Собери пазл»

Цель: развитие мышления, связной речи

Описание: педагог предлагает детям собрать пазл, придумать название сюжетной композиции, составить небольшой рассказ.

— «Найди пару»

Цель: развитие зрительного внимания.

Описание: педагог предлагает детям по тени найти игрушку.

— «Укрась игрушку»

Цель: закрепление основных элементов росписи, композиционное построение узора.

Описание: педагог предлагает детям украсить контур игрушки, используя элементы росписи.

— «Найди отличия»

Цель: развитие произвольного внимания.

Описание: детям необходимо найти 7 отличий.

Большое количество игр позволяет педагогу одновременно задействовать подгруппу детей. Каждый ребенок сможет выбрать занятие по интересу. Появляется возможность организовать как индивидуальные (пазлы, «Найди пару», «Раскрась картинку»...), так и коллективные игры («Домино»).



Беседа «В гостях у бабушки Ульяны»



Мастер –класс «Каргопольская птичка»



Экспериментальная деятельность с глиной



ООД по рисованию «Каргопольская барыня»



Игровая деятельность



Домино «Укрась игрушку»

«Разложи по группам»



Лото «Народные промыслы»

Пазлы «Игрушки Каргополя»

Творческая мастерская «Каргопольский конь»



Драматизация сказки Ульяны Бабкиной «Решето»



Развлечение «Каргопольские посиделки»



Работа с родителями



Памятка



*Настольный театр «Решето»
(игрушки выполнены родителями)*

Выставка детских работ

