



УТВЕРЖДАЮ:
директор ГБОУ ДО АО «ДШНР»
И.В. Огородник
Приказ № 100/2025 от «09.09.2025 г.»

ПОЛОЖЕНИЕ

О договоре взаимодействия по сетевой форме реализации образовательных программ с областными творческими мастерскими по народным ремеслам в муниципальных образованиях Архангельской области

1. Общие положения

Настоящее Положение устанавливает порядок организации и заключения договора взаимодействия по сетевой форме реализации образовательных программ государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детской школы народных ремесел» с областными творческими мастерскими в муниципальных образованиях Архангельской области (учреждение участник).

Областная творческая мастерская – это творческое объединение, функция которого обучение детей и молодежи определенному виду ремесла и промысла, бытовавшему на территории Архангельской области.

Главным условием деятельности областной творческой мастерской является сохранение локальной традиции при выборе технологии и используемых материалов при изготовлении изделий по выбранному виду ремесла.

Областная творческая мастерская создается в результате:

- при наличии мастера-педагога, прошедшего стажировку на базе государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская школа народных ремесел»;
- при наличии материально-технических условий для деятельности мастерской на базе учреждения дополнительного образования, культуры, общеобразовательной школы, специальной коррекционной школы, детских домов, интернатов и т.д.;
- при непосредственной инициативе и согласии учреждения участника и муниципальных органов власти.

2. Цель и задачи

Цель: Областные творческие мастерские по народным ремеслам создаются на территориях области при непосредственном участии государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская школа народных ремесел» с целью обучения детей определенным видам ремесел и промыслов, для сохранения и развития народных ремесел и промыслов, исторически бытовавших на территории Архангельской области.

Задачи:

- Сохранение и развитие локальных традиций ремесел и промыслов в местах их бытования;
- Популяризация народной художественной культуры как части национального и мирового культурного наследия;
- Пропаганда и развитие традиционных народных ремесел и современных изделий на основе традиционных технологий на территории Архангельской области;
- Воспитание у молодого поколения уважения и бережного отношения к традиционной народной культуре, к духовно-нравственным ценностям русского народа, творчеству народных мастеров;
- Саморазвитие и профессиональное самоопределение детей для их социальной адаптации в современном обществе;
- Формирование и совершенствование дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (далее ДООП) и методик по изучению и освоению традиционных народных ремесел Архангельской области;
- Стимулирование у мастеров-педагогов творческого поиска, творческого самовыражения;
- Укрепления взаимодействия педагогического сообщества в сфере народно-художественной культуры.

3. Организация образовательной деятельности при реализации ДООП в областных творческих мастерских

3.1. Областные творческие мастерские работают на основе заключения договора взаимодействия по сетевой форме реализации образовательных программ ГБОУ ДО АО «ДШНР» с администрацией МО, или отдела образования МО, или самовыдвижения учреждения (учреждение участник) при наличии кадров и материально-технической базы на месте создания мастерской.

3.2. ГБОУ ДО АО «ДШНР» согласовывает с учреждением участником руководителя - педагога мастерской и помогает в разработке 3-х годичной программы обучения детей ремеслу.

При реализации ДООП учреждение участник:

- обеспечивает для проведения занятий помещение, соответствующие обязательным нормам и правилам, предъявляемым к образовательному процессу;
- включает в учебный план необходимое количество учебных часов по направлению в соответствии с тарификационным списком учреждения, с включением учебных часов: по истории народной художественной культуры;
- обеспечивает необходимые условия для организации учебно-воспитательного процесса;
- организует набор обучающихся в творческую мастерскую;
- осуществляет контроль за учебно-воспитательным процессом;
- предоставляет раз в год своевременный отчет о деятельности творческой мастерской в методическую службу ГБОУ ДО АО «ДШНР».

3.3. Методическая служба и художественно-экспертный совет ГБОУ ДО АО «ДШНР» осуществляет следующие виды деятельности по оказанию помощи

творческим мастерским:

-методическая служба оказывает методическую помощь при составлении и апробировании ДООП, обеспечивает информационное сопровождение открытия и функционирования областной творческой мастерской;

-содействует повышению квалификации педагогических кадров, рекомендует творческие экспедиции в область к народным мастерам, на предприятия по народным промыслам, работу в музейных фондах города и области и т.п. с целью совершенствования мастерства;

- проводит 2 раза в учебном году аттестацию работ, обучающихся областных творческих мастерских на присвоение звания «Подмастерье», «Мастеровой», «Мастер»;

-обеспечивает возможность участия учащихся и педагогов областных творческих мастерских в общешкольных мероприятиях: выставках, конкурсах, ярмарках, фольклорных мероприятиях, фестивалях, конференциях, совещаниях и т.п.

-рекомендует обучающихся, проявивших способности и желающие продолжить свое дальнейшее образование в специализированных образовательных учреждениях по декоративно-прикладной направленности г. Архангельска и РФ;

-педагоги дополнительного образования ГБОУ ДО АО «ДШНР» имеющие звание «Народный мастер РФ» могут рекомендовать педагогов и руководителей областных творческих мастерских на присвоение звания «Народный мастер РФ» в Союз художников РФ.